

DER GESTIEFELTE KATER

MUSIKALISCHES PUPPENTHEATER
VON PETER FRANCESCO MARINO

152



KINDER.
JUGEND.

5+



Der Müllerssohn hat keine Ahnung, dass er mit mir das große Los gezogen hat.

Ich bin nämlich nicht auf den Kopf gefallen. Und sprechen kann ich auch!

„Guck mal, niedlicher Kater“ ... – nee, nee, unterschätzt mich mal nicht, ich kann ganz schön clever sein!

Am besten nehme ich die ganze Geschichte in die Hand, damit es am Ende gut wird! Und ich freundlich schmunzeln kann.

DER GESTIEFELTE KATER

MUSIKALISCHES PUPPENTHEATER
VON PETER FRANCESCO MARINO

5+

PREMIERE
2. DEZEMBER 2018
KLEINES HAUS

AUFFÜHRUNGSDAUER
55 MINUTEN

URAUFFÜHRUNG
STAATSOPER HANNOVER, 2006

IMPRESSUM HEFT-NR. 152
HERAUSGEBER MUSIKTHEATER IM REVIER GMBH 18.19
GENERALINTENDANT MICHAEL SCHULZ
GESCHÄFTSFÜHRER TOBIAS WERNER
REDAKTION OLAF ROTH
GESTALTUNG AXEL GÖLLOCH
AUFFÜHRUNGSRECHTE EIGENVERLAG PETER FRANCESCO MARINO
BILDNACHWEIS PROBEFOTOS VON THOMAS M. JAUK/STAGE PICTURE
DRUCK KIESS & MAKOSSA MEDIENGRUPPE GELSENKIRCHEN

Das Fotografieren sowie Ton-, Video- und Filmaufnahmen
sind aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet.



WER MACHT MIT...

... NATÜRLICH DER GESTIEFELTE KATER!

... UND DIE PUPPENSPIELERINNEN
GLORIA IBERL-THIEME
JOSEPHINE HOCK
LINDA MATTERN

... UND DIE MUSIKERINNEN UND
MUSIKER DES NORDRHEIN-QUINTETTS
FELIX BRUCKLACHER (KLARINETTE)
PEI-YU LEE (FLÖTE)
ZSIGMOND BORBÁS (OBOE)
EUGENIO GUERCIA (HORN)
CINTIA CASTAÑOS (FAGOTT)

DAS PRODUKTIONSTEAM

REGIE ASTRID GRIESBACH
PUPPENBAU MELANIE SOWA UND MARIO HOHMANN
BÜHNE UND KOSTÜM LISETTE SCHÜRER
DRAMATURGISCHE BETREUUNG OLAF ROTH

Eine Kooperation mit der Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ Berlin,
Abteilung Zeitgenössische Puppenspielkunst



TECHNISCHE VORSTÄNDE
TECHNISCHER DIREKTOR MICHAEL MERCKEL BÜHNENINSPEKTOR ROBIN RODRIGUEZ GARCIA
BÜHNENMEISTER MARIUS REINHARD LICHT THOMAS RATZINGER TON DIRK LANSING
REQUISITE THORSTEN BÖNING KOSTÜM ANDREAS MEYER MASKE PETR PAVLAS
AUSSTATTUNGSWERKSTÄTTEN SINA ROHRLACK MALSAAL ANDREA BOROWIAK
DEKORATION DOMINIC LANGNER, NORBERT SINDA SCHREINEREI STEVEN BUSCH
SCHLOSSEREI MARIO SCHMIDT



WORUM GEHT'S?

Ein Kater mit Stiefeln? Gibt's doch gar nicht! Doch! Im Märchen! Da ist der Kater nämlich der Pfiffigste und Klügste. Und er kann sprechen! Der Müllerssohn muss erst lernen, was er da für einen Schatz von seinem verstorbenen Vater geerbt hat. Denn der Kater mit den lustigen Stiefeln fängt nicht nur viele Enten, sondern besiegt auch den bösen Zauberer mit einer List. Und er macht den Müllerssohn zum reichen Mann, der am Ende die Prinzessin heiraten darf. Der Kater war also der Schlaueste von allen! Wir Menschen sind nur zu dumm, es gleich zu verstehen. Also ist das Ganze vielleicht doch kein Märchen ...?



sparkasse-gelsenkirchen.de

Morgen ist einfach.

Wenn aus dem Sparbuch für die Kleinen automatisch ein Girokonto für die Großen wird. Und die Kontonummer ein Leben lang gleich bleibt - wie beim Konto mit Zukunft!

 Sparkasse
Gelsenkirchen